



Instituția Publică
Compania „TELERADIO-MOLDOVA”

CONSILIUL DE SUPRAVEGHERE ȘI DEZVOLTARE

MD-2028, Republica Moldova, Chișinău, str. Miorița, ☎ 022-73-95-45

PROCES-VERBAL Nr. 12 din 8 aprilie 2022
al ședinței Consiliului de supraveghere și dezvoltare (CSD) al furnizorului
public național de servicii media Compania „Teleradio-Moldova”
cu începere de la ora 13:30

La ședința Consiliului de Supraveghere și Dezvoltare au participat:

Arcadie Gherasim, președinte CSD
Loretta Handrabura, membră CSD
Irina Mațenco, membră CSD
Cristian Jardan, membru CSD
Corneliu Popovici, membru CSD

Au lipsit:

Sergiu Stanciu, secretar CSD
Aurelian Danilă, membru CSD

Invitat:

Corneliu Durnescu, director general-adjunct (Televiziune)

Președintele CSD, Arcadie Gherasim, anunță că ședința este deliberativă și supune votului ordinea de zi:

ORDINEA DE ZI:

1. Raportul privind implementarea Grilei cadru-provizorie de emisie a Serviciului de programe TV Moldova 1.

S-a votat: „PENTRU” 5 voturi (Arcadie Gherasim, Loretta Handrabura, Irina Mațenco, Cristian Jardan, Corneliu Popovici)

1. Raportul privind implementarea Grilei cadru-provizorie de emisie a Serviciului de programe TV Moldova 1.

Arcadie Gherasim amintește că, anterior, Grila cadru a Serviciului de programe TV Moldova 1 (variantea provizorie) a fost aprobată în cadrul ședinței CSD din 30 decembrie 2021.

Raportul privind implementarea Grilei cadru-provizorie de emisie a Serviciului de programe TV Moldova 1 este prezentat de Corneliu Durnescu. (Raportul se anexează la procesul verbal)

Corneliu Durnescu a răspuns la întrebările membrilor CSD.

Corneliu Popovici a întrebat dacă jurnalele de știri sunt puse pe post în direct sau în înregistrare și dacă este monitorizată respectarea prevederilor art.13 din Codul audiovizualului referitor la asigurarea informației corecte în cadrul canalului Moldova 1. Corneliu Durnescu a menționat că știrile sunt live și că se respectă prevederile art.13.

Cu privire la emisiunea „Cronica săptămânii”, cu Anatol Țăranu și Victor Tăbârță, Loretta Handrabura a salutat lansarea unei astfel de emisiuni, dar consideră că ora și ziua difuzării nu sunt tocmai reușit alese. Corneliu Durnescu a menționat că ora difuzării, 17:15 și ziua de duminică sunt potrivite pentru această emisiune, deoarece în ziua de duminică, a doua jumătate a zilei, de obicei oamenii sunt acasă și se pregătesc pentru o nouă săptămână.

Irina Mațenco s-a interesat dacă Moldova 1 are corespondenți speciali care relatează evenimentele din Ucraina. Corneliu Durnescu a menționat că a avea corespondenți de război implică multe costuri ce nu pot fi acoperite.

În contextul sarcinilor de perspectivă, directorul general-adjunct a informat CSD despre pregătirea unei grile de vară a TVM. Cu referire la această grilă specială, Arcadie Gherasim sugerează extinderea dar și transferarea emisiunii informative „Mesager” la ora 21.00. Totodată, Arcadie Gherasim a solicitat directorului televiziunii prezentarea Grilei de vară până la data de 15 iunie.

Corneliu Popovici a solicitat conducerii Moldova 1 propuneri cu privire la modificările din Regulamentul de salarizare și propuneri cu privire la formarea continuă a cadrelor.

Urmare a dezbaterilor finale, dl Arcadie Gherasim supune votului următoarea decizie:

1. Se ia act de Raportul privind implementarea Grilei cadru-provizorie de emisie a Serviciului de programe TV Moldova 1.
2. A pune în sarcină directorului general- adjunct (Televiziune), Corneliu Durnescu, prezentarea spre aprobare a Grilei de vară a Moldova 1 până la 15 iunie.
3. A pune în sarcină directorului general- adjunct (Televiziune), Corneliu Durnescu, propuneri privind soluționarea problemelor ce țin de Regulamentul de salarizare și formarea continuă a personalului.

S-a votat

„PENTRU” 5 voturi (Corneliu Popovici, Loretta Handrabura, Arcadie Gherasim, Cristian Jardan, Irina Mațenco)

După epuizarea ordinii de zi, președintele CSD Arcadie Gherasim a anunțat închiderea ședinței.

Președintele CSD,
Arcadie Gherasim

Secretarul CSD,
Sergiu Stanciu



RAPORT CU PRIVIRE LA IMPLEMENTAREA GRILEI CADRU PROVIZORII DE EMISIE A SERVICIULUI DE PROGRAME TV MOLDOVA1 (ianuarie - martie 2022)

Trăim timpuri, când lucrurile se schimbă într-un ritm mult mai rapid și când o televiziune, pentru a face față situației, la, fel, trebuie să se adapteze schimbărilor într-un ritm alert. Azi nu mai vorbim despre o stabilitate pe termen lung a grilei, azi, pentru a fi în pas cu viața, trebuie să acceptăm o continuă schimbare. În primele trei luni ale anului, practic, asta am și făcut.

Anul nou l-am început cu proiectele speciale de sărbători. Dar din 10 ianuarie am reconceptuat grila știrilor și segmentele din prime-time.

Fără a diminua volumul știrilor de limba rusă, acestea au fost schimbate de la ora 9.00, 17.00 și 22.00 la ora 12.00 și 22.00.

Traducerea mimico-gestuală însoțește în noua grilă buletinul de la ora 17.00 în locul celui de la ora 21.00. În zilele de sâmbătă și duminică am renunțat la știrile din prima jumătate a zilei pentru că în weekend sunt mai puține evenimente și pentru a eficientiza munca celor de la știri.

La fel, am renunțat la edițiile în direct de „Bună dimineța” de sâmbătă și duminică. În locul lor acum avem „Best of Bună dimineța”. Reducerea cheltuielilor pentru emisiunile din weekend, la fel ca și pentru emisiunile din timpul verii – este o practică a mai multor televiziuni, justificată economic. În schimb, programul zilnic de dimineata a fost regândit. Acum arată ca un magazin TV cu subiecte pe diverse teme, invitați din diferite domenii, știri de ultima ora, informații utile. La moment este un program dinamic și util.

Buletinele de știri au parte de schimbări editoriale, de conținut și formă. Știrile sunt mult mai dinamice, cu subiecte scurte, stand-up-uri, intervenții în direct, invitați în studio, subiecte de analiză, etc. În continuare se simte lipsa de editori profesioniști, producători experimentați, reporteri instruiți, operatori, editori montaj. Bineînțeles, mai avem mult de lucru.

În prim-time-ul de seară telespectatorii urmăresc știri, divertisment, talk-show-uri, seriale. Programul „Cine vine la noi” s-a extins ca durată până la o oră jumătate de luni până vineri (17.30 – 19.00) în loc de o oră. Emisiunea a fost îmbunătățită considerabil. Sunt difuzate subiecte de interes, informații utile și invitați din diverse domenii de activitate.

Au fost păstrate talk-show-urile de marți, miercuri, joi („Editie speciala”) într-o formulă mai scurtă (30 min.), și, respectiv, mai atractivă pentru telespectatori. În ziua de joi (din 08 februarie) în colaborare cu „Europa Liberă”, difuzăm emisiunea „Joi cu Liliana Barbăroșie”.

Spațiul de la ora 20.00 – 21.00 este dedicat întregii familii. În prezent difuzăm seriale, dar încercăm să găsim pe piață și alte formate atractive pentru familie.

Dintre emisiunile de ciclu, am renunțat la proiectul „Fii tânăr”, echipa de creație venind cu un concept nou – „În alți papuci”. Nu se mai produc emisiunile „Concret”, „Rapsodia satului” și „Svitanok” din cauza concedierii din proprie dorință a redactorilor acestor emisiuni. După expirarea contractelor de muncă cu mai mulți pensionari, nu vor mai fi produse emisiunile „Unda Bugeacului”, „Știință și inovare”, „Artclub”, „Artelier”.

În același timp a fost lansată emisiunea de sinteză politică „Cronica săptămânii cu Țăranu și Tăbîrță” (45 min. în fiecare duminică la ora 17.15).

În grila reconceptuată la 10 ianuarie sunt difuzate 4 linii de seriale și mai multe miniseriale. Volumul de desene animate pentru copii, practic, a crescut de câteva ori comparativ cu grila veche. Actuala grilă prevede difuzarea desenelor animate de luni până vineri, ora 16.00 – 16.15 și sâmbătă-duminică, ora 10.00 – 10.30.

Știrile, emisiunile ciclice, serialele, filmele artistice și desenele animate – constituie partea mai mult sau mai puțin stabilă a grilei. Paralel cu acestea, proiectele speciale organizate de Moldova 1, vin să satisfacă necesitatea de a vedea ceva nou, atractiv, dincolo de deprinderile formate ale telespectatorilor.

„Relatăm altfel” – așa am putea spune despre organizarea etapei naționale a concursului „Eurovision” și a prezentării melodiei de concurs din anul acesta, invitând în studio formația „Zdob și Zdub” și Orchestra fraților Advahov și punându-i în fața diferitor provocări. În 27 martie am difuzat o editie specială „Cine vine la noi” într-un format deosebit.

Alfel am vorbit și despre Festivalul Internațional „Mărțișor”, improvizând un studio de televiziune chiar în holul Palatului Național, mai aproape de interpreți și spectatori. Timp de 10 zile am difuzat emisiunea în direct (17.30-19.00) dialoguri cu invitați și scurte secvențe din concerte în direct. A doua zi am difuzat integral concerte din cadrul festivalului „Mărțișor”.

Deja am reușit, în această perioadă scurtă să transmitem în direct la TV Moldova 1 câteva meciuri de fotbal. Acest lucru va continua, postul public de televiziune reafirmându-și poziția de lider în promovarea sporturilor.

În această perioadă am reușit să fortificăm segmentul transmisiunii în direct. Aproape zilnic avem includeri în direct, peste program, de la evenimente de importanță majoră (conferințe de presă, evenimente politico-sociale, sesiuni importante, etc.)

Dar cel mai important lucru în activitatea postului public de televiziune din perioada despre care vorbim, este felul în care am reacționat la elucidarea războiului din Ucraina. Din 24 februarie, de când a început războiul și până la 13 martie, practic, au fost excluse din grilă emisiunile distractive și serialele, iar în locul lor Moldova 1 a difuzat ediții speciale despre situația în Ucraina. Numai în prima zi de război edițiile speciale de la Moldova 1 au durat 14 ore! Au urmat 4

zile a câte 8 ore de emisie în direct. Important este că în aceste ediții nu ne-am limitat doar la discuții în studio. Am avut echipe de corespondenți în toată țara. Am stabilit legături cu jurnaliști și analiști din mai multe țări.

Paralel cu edițiile speciale, au fost produse și difuzate mai multe fillere cu personalități despre condamnarea războiului și susținerea Ucrainei, fillere artistice în bază de fotografii de război, versuri, muzică, rubrica „no-comment” cu imagini actualizate la zi.

Pentru a echilibra ororile războiului, au fost organizate câteva ediții ale emisiunii „O seară în familie” în care s-a vorbit despre război, dar altfel, prin prisma valorilor general – umane.

Situația dezastruoasă a refugiaților din Ucraina și activitatea voluntarilor – aceste teme au devenit cele mai importante în majoritatea emisiunilor de grilă.

Felul în care TV Moldova 1 a relatat despre război, documentat și din mai multe surse, evitând fake-news-urile, a situat postul public de televiziune pe poziția de lider de audiență în sondajul organizat de „Magenta consulting” pe subiectul războiului, cu o cotă de 15%.

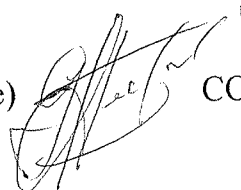
În prezent, deja se lucrează la proiectele speciale de Paști. Am început să regândim grila de vară, care, în marea ei parte, se va baza pe reluări, filme artistice, seriale. În același timp ne pregătim să venim din septembrie cu o grilă care să includă o abordare nouă a emisiunilor în direct, interactive, noi show-uri și, desigur, vom continua să prezentăm știri echidistante, din mai multe surse despre evenimentele din țară și din lume.

Și în continuare, grila serviciului de programe TV Moldova 1 va respecta prevederile Codului Serviciilor media audiovizuale în privința volumelor de emisie:

- volumul zilnic al producției audiovizuale locale, cel puțin 10 ore
- volumul zilnic al producției audiovizuale locale în primă difuzare, cel puțin 5 ore
- volumul zilnic al producției audiovizuale locale în prime-time, cel puțin 7 ore 30 min
- volumul operelor audiovizuale europene, cel puțin 90%
- volumul emisie în limba română, cel puțin 80% din volumul total de emisie.

La fel, în grila de emisie propusă se ține cont de misiunea și viziunea unui post public de televiziune și prevede emisiuni pentru a informa, a educa și a distra publicul telespectator.

Director general adjunct (televiziune)



CORNELIU DURNESCU